



ZOOM SUR LES  
PROGRAMMES 2021 ET  
LEURS RESSOURCES

# MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS

Le mot « langage » désigne un ensemble d'activités mises en œuvre par un individu lorsqu'il parle, écoute, réfléchit, essaie de comprendre et, progressivement, lit et écrit. À l'école maternelle la stimulation du langage, son intensité et sa qualité sont essentielles à son appropriation par les élèves. L'acquisition de la langue française est favorisée par la tenue et la richesse de la langue parlée par les enseignants et les autres adultes de l'école, mais aussi par la familiarisation progressive avec la langue de l'écrit. En conséquence, les activités proposées aux élèves mobilisent simultanément tout au long du cycle les deux composantes du langage, en relation duelle, en petits groupes ou en situation collective :

– la langue orale : utilisée dans les interactions, en production et en réception, elle permet aux enfants de communiquer, de comprendre, d'apprendre et de réfléchir. C'est le moyen de découvrir les caractéristiques de la langue française et d'écouter d'autres langues parlées ;

– la langue écrite : lue par l'adulte, présentée aux enfants et explicitée progressivement jusqu'à ce qu'ils commencent à l'utiliser, les familiarise avec une forme de communication dont ils découvrent peu à peu les spécificités et le rôle pour garder trace, réfléchir, anticiper, s'adresser à un destinataire absent.

L'ensemble du cycle des apprentissages premiers est mis à profit pour faire progresser tous les élèves, depuis la petite section jusqu'à la grande section, vers la compréhension et l'usage d'une langue française de plus en plus élaborée sur laquelle ils pourront s'appuyer lors de l'apprentissage formel de la lecture et de l'écriture au cycle 2.

*Extrait BO du 24/06/2021*

DOMAINES	OBJECTIFS	COMPETENCES : Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle	DE L'OBSERVATION INSTRUMENTEE AU CARNET DE SUIVI PROPOSITIONS D'OBSERVABLES D'INDICATEURS DE PROGRES <small>EDUSCOL → PROGRAMME, RESSOURCES ET EVALUATION POUR LE CYCLE 1</small>	DOCUMENTS RESSOURCES Site EDUSCOL
L'oral	Oser entrer en communication	- Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.	<a href="http://cache.media.education.gouv.fr/file/oral/97/0/Ress_c1_Eval_Indic_progres_oser_communication_545970.pdf">http://cache.media.education.gouv.fr/file/oral/97/0/Ress_c1_Eval_Indic_progres_oser_communication_545970.pdf</a>	<b>TEXTE DE CADRAGE</b> <a href="#">Partie I – Texte de cadrage</a>
	Comprendre et apprendre	- S'exprimer dans un langage oral syntaxiquement correct et précis. - Reformuler son propos pour se faire mieux comprendre.	<a href="http://cache.media.education.gouv.fr/file/oral/96/6/Ress_c1_Eval_Indic_progres_comprendre_apprendre_545966.pdf">http://cache.media.education.gouv.fr/file/oral/96/6/Ress_c1_Eval_Indic_progres_comprendre_apprendre_545966.pdf</a>	<b>RESSOURCES GENERALES</b> <a href="#">Partie I.1 – L'oral travaillé dans les situations ordinaires</a> <a href="#">Partie I.2 – L'oral travaillé dans des situations pédagogiques régulières</a> <a href="#">Partie I.3 – L'oral dans les situations des domaines d'apprentissage</a> <a href="#">Partie I.4 – Organiser la classe pour favoriser les interactions langagières</a>
	Echanger et réfléchir avec les autres.	- Pratiquer divers usages de la langue orale : raconter, décrire,	<a href="http://cache.media.education.gouv.fr/file/oral/96/8/Ress_c1_Eval_Indic_progres_echanger-reflechir_avec_autres_545968.pdf">http://cache.media.education.gouv.fr/file/oral/96/8/Ress_c1_Eval_Indic_progres_echanger-reflechir_avec_autres_545968.pdf</a>	<a href="#">Partie II.3 – Comptines, formulettes et jeux de doigts</a>

	<p>évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.</p> <p>- Dire de mémoire et de manière expressive plusieurs comptines et poésies.</p>	<p><b>RESSOURCES POUR LA CLASSE</b></p> <p><a href="#">Partie I - Fiches repères</a></p> <p><a href="#">Partie I - Tableaux d'indicateurs</a></p> <p><a href="#">Partie I - Aménager le coin regroupement</a></p> <p><a href="#">Partie I - Activités ritualisées</a></p> <p><a href="#">Partie I - L'oral dans les situations des domaines d'apprentissage.</a></p> <p><a href="#">Partie II.1 : Annexe : le vocabulaire et la syntaxe dans les différents domaines d'apprentissage.</a></p>
<p>Enrichir le vocabulaire. / Acquérir et développer la syntaxe.</p>	<p>- Utiliser le lexique appris en classe de façon appropriée.</p>	<p><b>VOCABULAIRE ET SYNTAXE</b></p> <p>☰ Séquence pour travailler le lexique des vêtements en PS/MS</p> <p>☰ Développer le lexique à travers une recette de cuisine « La soupe en PS »</p> <p>📄 <a href="#">Développer le lexique à travers une recette de cuisine « La soupe en PS »</a></p> <p>☰ Travailler le lexique en racontant une histoire « Petite Taupe ouvre-moi ta porte ».</p> <p>📄 <a href="#">Travailler le lexique en racontant une histoire « Petite Taupe ouvre-moi ta porte ».</a></p> <p>📄 📄 <a href="#">Enrichir lexique et syntaxe « Le tapis de contes » en PS</a></p>
<p>L'oral et l'écrit</p> <p>Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique</p> <hr/> <p>Découvrir le principe alphabétique</p>	<p>- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français (éventuellement dans une autre langue).</p> <p>- Distinguer et manipuler des syllabes : scander les syllabes constitutives d'un mot, comprendre qu'on peut en supprimer, en ajouter, en inverser.</p> <p>- Repérer et produire des rimes, des assonances.</p> <p>- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes</p>	<p><b>TEXTE DE CADRAGE</b></p> <p>📄 <a href="#">Partie II – Texte de cadrage</a></p> <p><b>RESSOURCES GENERALES</b></p> <p><b>Lexique et syntaxe</b></p> <p>📄 <a href="#">Partie II.1- Lexique et syntaxe</a></p> <p>📄 <a href="#">Partie II.1 Le lien oral-écrit : le vocabulaire et la syntaxe dans les différents domaines d'apprentissage</a></p> <p><b>Les activités phonologiques</b></p> <p>📄 <a href="#">Partie II.2 : Activités phonologiques au service de l'entrée dans le code alphabétique.</a></p> <p><b>Comptines, formulettes et jeux de doigts</b></p> <p>📄 <a href="#">Partie II.3 : Comptines, formulettes et jeux de doigts</a></p>

	occlusives) dans des mots ou dans des syllabes.		<a href="#">Partie II.3 : Démarches pour apprendre des comptines, formulettes et jeux de doigts</a> <a href="#">Partie II.3 : Mémoriser une comptine avec l'aide d'une marionnette</a> <b>Les dictées à l'adulte</b> <a href="#">Partie II.4 – Les dictées à l'adulte</a> <a href="#">Partie III.2 : Découvrir le principe alphabétique</a>
Ecouter de l'écrit et comprendre	- <b>Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.</b>	<a href="http://cache.media.education.gouv.fr/file/ecrit/93/6/Ress_c1_Eval_Indic_progres_ecouter_ecrit_et_comprendre_545936.pdf">http://cache.media.education.gouv.fr/file/ecrit/93/6/Ress_c1_Eval_Indic_progres_ecouter_ecrit_et_comprendre_545936.pdf</a>	<b>TEXTE DE CADRAGE</b> <a href="#">Partie III – Texte de cadrage</a> <b>RESSOURCES GENERALES</b> <a href="#">Partie III.1 – Découvrir la fonction de l'écrit</a> <a href="#">Partie III.2 : Découvrir le principe alphabétique</a> <a href="#">L'écriture à l'école maternelle</a> <a href="#">L'écriture à l'école maternelle : la forme des lettres</a> <a href="#">L'écriture à l'école maternelle : les enfants gauchers</a> <a href="#">L'écriture à l'école maternelle : écriture spontanée : analyse d'une production d'élève de GS</a> <b>LA LITTÉRATURE DE JEUNESSE</b> <a href="#">Texte de cadrage</a> <a href="#">Les ouvrages pour la classe</a> <a href="#">La liste de référence pour le cycle 1</a> <a href="#">Les pratiques culturelles scolaires d'incitation à la lecture des ouvrages littéraires</a> <a href="#">La compréhension des récits de fiction : apprentissages et enseignement</a> <a href="#">Les imagiers</a>
Découvrir la fonction de l'écrit	- <b>Manifester de la curiosité par rapport à la compréhension et à la production de l'écrit.</b> - <b>Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte.</b>	<a href="http://cache.media.education.gouv.fr/file/ecrit/93/2/Ress_c1_Eval_Indic_progres_decouvrir_fonction_ecrit_545932.pdf">http://cache.media.education.gouv.fr/file/ecrit/93/2/Ress_c1_Eval_Indic_progres_decouvrir_fonction_ecrit_545932.pdf</a>	
Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement	- <b>Participer verbalement à la production d'un écrit.</b> - <b>Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.</b>	<a href="http://cache.media.education.gouv.fr/file/ecrit/07/5/Ress_c1_Eval_Indic_progres_commencer_produire_ecrits_546075.pdf">http://cache.media.education.gouv.fr/file/ecrit/07/5/Ress_c1_Eval_Indic_progres_commencer_produire_ecrits_546075.pdf</a>	
Commencer à écrire tout seul	- <b>Reconnaître les lettres de l'alphabet, connaître leur nom, savoir que le nom d'une lettre peut être différent du son qu'elle transcrit.</b> - <b>Connaître les correspondances entre les trois manières d'écrire les lettres : cursive, script, capitales d'imprimerie et commencer à faire le lien avec le son qu'elles codent.</b> - <b>Copier à l'aide d'un clavier.</b> - <b>Écrire son prénom en écriture cursive, sans modèle.</b> - <b>Reconnaître son prénom écrit en lettres capitales, en script ou</b>	<a href="http://cache.media.education.gouv.fr/file/ecrit/93/0/Ress_c1_Eval_Indic_progres_commencer_ecrire_seul_545930.pdf">http://cache.media.education.gouv.fr/file/ecrit/93/0/Ress_c1_Eval_Indic_progres_commencer_ecrire_seul_545930.pdf</a>	

en cursive. Connaître le nom des lettres qui le composent.  
- Copier en cursive un mot ou une très courte phrase dont le sens est connu.

### Deux guides pour les apprentissages en maternelle

« Pour enseigner le vocabulaire à l'école maternelle » propose de guider les professeurs dans la mise en œuvre de démarches d'enseignement au service des acquisitions lexicales.



« Pour préparer l'apprentissage de la lecture et de l'écriture à l'école maternelle » met l'accent sur les compétences à acquérir en maternelle pour entrer efficacement dans l'apprentissage de la lecture-écriture qui se fera au CP.



*Pour accéder aux guides, cliquer sur l'image.*

**PROGRAMMES CYCLE 1 : les entrées (en capitales et en gras), les domaines (en gras), les attendus de fin de cycle - BO du 24 juin 2021**



