

FRANCAIS **Construire des stratégies de compréhension des textes : apprendre à réaliser des inférences : l'identité du personnage.**

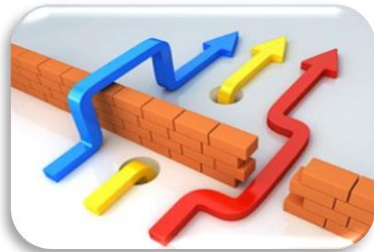
Lecture et compréhension de l'écrit

Cycle  
②  
CE2



Axe et objectif de la classe virtuelle	Intention(s) pédagogique(s) de l'activité principale de la classe virtuelle	Compétence(s) des programmes mise(s) en œuvre
<b>CONSOLIDER</b> Corriger un travail.	Mettre en évidence les stratégies de compréhension des inférences concernant l'identité du personnage.	Comprendre un texte et contrôler sa compréhension.

*Cette séquence peut être proposée à des élèves de CE2 ou de CE1 faibles lecteurs. Il s'agit de travailler la compréhension de l'identité des personnages dans de très courts textes.. Les textes ont été sélectionnés dans l'ouvrage « Stratégies pour lire au quotidien – Apprendre à inférer » Editions SCEREN. La mise en place des classes virtuelles peut être organisée selon les profils de lecteurs des élèves dans un souci d'accompagnement prenant en compte l'hétérogénéité des apprenants.*










**LES ELEVES SONT REPARTIS SELON LEURS PROFILS DE LECTEURS. ILS EFFECTUENT LES MEMES ACTIVITES MAIS AVEC DES ADAPTATIONS DES SUPPORTS. LES REGROUPEMENTS SE FONT PAR PROFILS LORS DES CLASSES VIRTUELLES.**






	<b>FAIBLES COMPRENEURS ↳ PARCOURS A</b>	<b>COMPRENEURS INTERMEDIAIRES ↳ PARCOURS B</b>	<b>BONS COMPRENEURS ↳ PARCOURS C</b>
<b>Temps ①</b> Amont de la classe virtuelle	Envoi : document Parcours → 1 activité à réaliser Question au début du texte	Envoi : document Parcours B → 2 activités à réaliser Questions mises en évidence.	Envoi : document Parcours C → 2 activités à réaliser
<b>Temps ②</b> La classe virtuelle 30 minutes	Mise en place des stratégies d'inférence par modelage et pratique guidée.	Mise en place des stratégies d'inférence par des échanges et des justifications	
<b>Temps ③</b> Après la classe virtuelle	Deux activités en pratique guidée (indices en gras) et une en pratique autonome.	Trois activités à réaliser en autonomie : question mise en évidence.	Trois activités à réaliser en autonomie.

Les textes utilisés dans ce scénario sont extraits de l'ouvrage « Stratégies pour lire au quotidien » Editions SCEREN.

## Temps ① : EN AMONT DE LA CLASSE VIRTUELLE

Etapes	Activités	Rôle(s) du modérateur	Rôle(s) des participants	Outils et fonctionnalités de la classe virtuelle mobilisés
① 	<p><b>Présentation de l'activité</b> : « <i>Tu vas apprendre à utiliser des mots ou des groupes de mots dans des textes pour mieux les comprendre. Ce travail se fera en cinq étapes :</i></p> <p><i>Etape 1 : à la maison : répondre aux questions</i></p> <p><i>Parcours A : texte 1</i></p> <p><i>Parcours B et C : textes 1 à 2</i></p> <p><i>Etape 2 : en classe virtuelle sur l'ordinateur : échanger et construire des stratégies pour bien réussir</i></p> <p><i>Etape 3 : seul : t'entraîner à utiliser les stratégies</i></p> <p><i>Etape 4 : seul : renvoyer les activités</i></p> <p><i>Etape 5 : seul : corriger tes activités. »</i></p>	<p>Envoi de l'activité à réaliser, par les élèves, accompagnée des échanges pour la réalisation.</p> <p> à joindre : Organisation de la séquence Textes selon les parcours</p>	Réception de l'activité et réalisation de celle-ci.	Autres : modalités de communication en usage
② 	<p><b>Envoi de l'invitation</b> : Nous nous retrouverons le ..... de ...h à ... pour corriger et échanger sur la première partie du travail. Pour cela, clique sur ce lien et suis les quelques instructions données dans le document.</p> <p>Pour la classe virtuelle, il te faudra avoir fait les activités et les avoir devant toi.</p> <p></p> <p>Les invitations sont lancées en fonction des parcours.</p>	<p>Envoi de l'invitation pour la classe virtuelle « mise en commun et correction ».</p> <p> à joindre : Tutoriel pour la connexion</p>	Réception de l'invitation et suivi des consignes.	Autres : par mail
③ 	<b>Réalisation de l'activité en amont</b>		Réaliser les activités en autonomie.	
④ 	<b>Insérer les supports dans l'espace partage de fichiers de la classe virtuelle</b>	Préparer les fichiers dans la classe virtuelle en PDF.		Fonction partage de fichier.

**Temps ② : ANIMATION DE LA CLASSE VIRTUELLE** ⏰ **30 minutes** → Les élèves sont accueillis selon leurs profils.

Etapes	Activités	Rôle(s) du modérateur	Rôle(s) des participants	Outils et fonctionnalités de la classe virtuelle mobilisés
① 	<b>Accueil individualisé</b> des participants et <b>vérification technique</b> pour chaque participant.	Echanger Vérifier le bon usage des fonctionnalités	Echanger S'approprier les différentes fonctionnalités.	Caméra Micro Haut-parleurs (ordinateur) Lever la main
②  	<b>Salutations et définition des règles de vie et de communication.</b> <i>« Pour prendre la parole, vous devez utiliser l'outil « main levée ». A vous de cliquer sur cet outil. Très bien, je vois Tom, Laura et Mathis lèvent le doigt. Clara, tu vois le bonhomme en bas de l'écran, clique dessus. Voilà tu y es arrivée. »</i> Il est possible de demander aux élèves de désactiver la caméra pour que les connexions soient de meilleure qualité. Elles seront réactivées en fin de session.	Définir les règles de vie et de communication.	Prendre connaissance des règles de vie et de communication.  Désactiver la caméra.	Caméra Micro Haut-parleurs (ordinateur) Lever la main Fonction d'accord – pas d'accord.
③ 	<b>Présentation explicite du contenu de la session et des objectifs :</b> <i>« Lors de l'étape 1, vous avez déjà travaillé sur un texte (parcours A) et deux textes (parcours B et C). Aujourd'hui, nous sommes à l'étape 2 et nous allons travailler sur les textes ... à ... .. Nous allons discuter pour trouver comment bien répondre à la question qui est posée. Nous verrons comment vous avez procédé. »</i> Inviter les élèves à utiliser la fonction d'accord/pas d'accord.	Informers les participants du déroulement de la session et des objectifs d'apprentissage.	Prendre connaissance du déroulement de la session et des objectifs d'apprentissage.	Caméra pour le modérateur uniquement Micro Haut-parleurs (ordinateur) Lever la main Fonction d'accord – pas d'accord.
④ 	<b>Correction des travaux :</b> <b>Parcours A</b> <u>Technique du modelage</u> : L'enseignant(e) indique que la question est présentée avant le texte. Cela doit aider les élèves à chercher la	Afficher un texte à l'aide d'un document PDF dans partage de fichier. Agir sur ce texte à l'aide des outils de surlignage.	Suivre les échanges et y prendre part en utilisant la fonctionnalité « lever la main ».	Caméra pour le modérateur uniquement Micro Haut-parleurs (ordinateur) Lever la main



réponse car ils savent ce qu'ils doivent chercher.

Il/elle effectue devant les élèves l'inférence à l'aide des indices mis en évidence sur les supports.

Pratique guidée : L'activité du texte 2 est réalisée avec les élèves selon les mêmes modalités.

### Parcours B et C

La correction est réalisée en direct à partir d'un texte affiché.

L'enseignant(e) peut interroger individuellement les élèves pour lister d'abord les réponses.

Il/elle peut les noter sous le texte.

Ensuite, la correction se poursuit avec la recherche des mots ou groupes de mots indices dans le texte. L'enseignant(e) les surligne sur le texte projeté.

Enfin, les réponses sont confrontées aux indices pour justifier l'inférence.

Le même déroulement peut être suivi pour un deuxième texte.

Mener les échanges.

Fonction d'accord – pas d'accord.

⑤



### Mise en évidence de la stratégie :

« *Comment avons-nous fait pour trouver la réponse à la question ?* ».

Elaboration du catalogue des stratégies :

- Lire le texte
- Repérer la question et bien la garder en tête.
- Surligner les indices dans le texte à l'aide de la question gardée en tête
- Elaboration de plusieurs réponses
- Validation des réponses à l'aide des indices...





Mener les échanges.

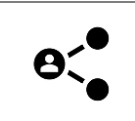


Rédiger la liste des stratégies sur la fonction « tableau blanc ».


Rappeler les différentes étapes de la stratégie.

Caméra pour le modérateur uniquement  
Micro  
Haut-parleurs (ordinateur)  
Lever la main  
Fonction d'accord – pas d'accord.

	<p><b>7</b> <b>Annonce de la suite du travail :</b>  <i>« Vous allez maintenant faire le même travail sur les textes que je vais vous envoyer. Vous vous entraînez sur les textes mais vous ne me renverrai la photo de votre travail pour un seul des textes. »</i></p>	<p>Annoncer la suite du travail.          Envoyer les textes en fonction des parcours.</p>	<p>Prendre connaissance des instructions pour la suite du travail.</p>	<p>Caméra pour le modérateur uniquement          Micro          Haut-parleurs (ordinateur)          Lever la main          Fonction d'accord – pas d'accord.</p>
	<p><b>8</b> <b>Bilan de la séance :</b>  <u>Bilan outillant</u> : L'enseignant(e) pose la question : « <i>Qu'avons-nous fait aujourd'hui ? Qu'avons-nous appris ?</i> »  <u>Echanges divers</u> pour terminer la séance.          Réponses aux diverses questions.</p>	<p>Organiser le bilan outillant.          Mener les échanges.</p>	<p>Participer au bilan outillant.          Participer aux échanges.</p>	<p>Caméra          Micro          Haut-parleurs (ordinateur)          Lever la main          Fonction d'accord – pas d'accord.</p>
<p>Les caméras des participants peuvent à nouveau être activées.</p>				

### Temps ③ APRES LA CLASSE VIRTUELLE : EN AUTONOMIE

Etapas	Activités	Rôle(s) du modérateur	Rôle(s) des participants	Outils et fonctionnalités de la classe virtuelle mobilisés
	<p><b>Envoi des textes suivants</b> par l'enseignant(e) en fonction des parcours.</p>	<p>Adresser les textes aux élèves accompagnés d'un échancier.</p>	<p>Réceptionner les activités.</p>	<p>Autres : modalités de communication en usage</p>
	<p><b>Réalisation des activités en autonomie</b></p>		<p>Réaliser les activités.</p>	
	<p><b>Retour des productions réalisées.</b></p>	<p>Réceptionner les productions et adresser un retour aux élèves (support pour autocorrection).</p>	<p>Adresser au moins un texte à l'enseignant(e).</p>	<p>Autres : modalités de communication en usage</p>

			
Partager	Envoyer l'invitation	Discuter	Visualiser un ou quelques élève(s)
			
Animer	Définir les règles de communication	Echanger	Saluer
			
Répondre	Annoncer la suite du travail	Etablir le bilan de la séance	Réceptionner les retours des élèves
			
Réaliser les activités en autonomie	Durée approximative	Différenciation pédagogique	