

J'entraîne mon enfant à lire avec expression.

A la recherche de l'intonation !

Cette activité peut être proposée à des enfants en classe de :

CP	CE1	CE2	CM1	CM2
----	-----	-----	-----	-----

Le support à lire sera adapté à leur compétences de lecteur.

Pour faire cette activité, vous aurez besoin de :

- pour les élèves de CP, CE1 : une liste de phrases déjà lue ou un court texte par votre enfant ; vous pouvez utiliser le cahier de lecture ou le livre en usage en classe.
- pour les élèves de CE1 au CM2 : un texte déjà lu par votre enfant ; vous pouvez utiliser le cahier de lecture ou le livre en usage en classe.

Vous pouvez aussi utiliser les passages proposés dans les pages suivantes.

Il est important que les éléments à lire soient déjà connus des élèves et que les mots difficiles ne posent pas de problème de compréhension. Si c'est le cas, une explication de ces mots est à faire avant l'entraînement.

🕒 Pour faire cette activité, prévoir 5 à 10 minutes pour les plus jeunes, davantage pour les plus grands en fonction de la longueur du texte

Cette activité va permettre à votre enfant de **s'entraîner à lire avec expression une phrase ou un texte.**

Le but de cette activité est d'entraîner votre enfant à repérer les mots qui donnent des indications et à mettre l'intonation qui correspond.

Déroulement :

Activité 1 : Uniquement à l'aide des phrases et des indications fournies (page suivante) :

- Invitez votre enfant à lire les phrases selon les indications données.

Activité 2 : A partir des passages proposés (page suivante) ou du support de lecture de votre enfant :

- Faites repérer (et souligner si c'est possible) tous les mots ou les signes de ponctuation qui donnent une indication sur la façon dont le texte doit être lu à haute voix. Pour les paroles des personnages, vous pouvez les associer au sentiment ressenti par ce personnage (joie, colère, timidité, doute...). Vous pouvez aussi faire identifier les mots qui doivent se prononcer d'une façon particulière.
- Invitez votre enfant à lire oralement la phrase ou le passage choisi en soignant particulièrement l'intonation.

Pour les deux activités : Vous pouvez procéder à différents entraînements. Il est même envisageable d'enregistrer votre enfant à l'aide de votre téléphone ou de votre tablette et d'écouter avec lui/elle sa lecture pour repérer ce qui est réussi et ce qui reste à améliorer.

Point de vigilance : la lecture orale de votre enfant doit rester audible, compréhensible et ne pas faire l'objet d'une précipitation.

Le même support peut être repris chaque jour sur une semaine. La semaine suivante, un nouveau support est introduit pour mettre en place un entraînement à l'identique.

Pour la maîtresse ou le maître : il est possible d'envoyer un enregistrement de la lecture de votre enfant.

Lien avec les activités de l'école : cette activité entraîne votre enfant à la lecture fluide d'un texte à haute voix.

Activité proposée par : Olivier LEFEBVRE
Conseiller pédagogique - MONTEILIMAR

Activité 1 Lis chaque passage avec le ton indiqué	Texte A	Pour ta 1 ^{ère} lecture, tu utilises un ton joyeux. Pour la 2 ^e , tu utilises un ton énervé Viens vite : j'ai quelque chose à te montrer ! Je te promets que ça va vraiment te surprendre !
	Texte B	Pour ta 1 ^{ère} lecture, tu utilises un ton joyeux. Pour la 2 ^e , tu utilises un ton inquiet. Dans un mois, c'est mon anniversaire ! J'espère qu'il y aura tous mes copains. S'il fait beau, nous ferons la fête dans le jardin, sinon on ira tous dans le garage.
	Texte C	Pour ta 1 ^{ère} lecture, tu utilises un ton énervé. Pour la 2 ^e , tu utilises un ton triste. Je n'en peux plus : j'ai encore perdu ma casquette ! Pourtant, je suis sûre de l'avoir posée sur le banc tout à l'heure ! C'est toi qui l'as cachée, non ? Dis-moi la vérité !

Activité 2 Lis chaque passage avec le ton indiqué par le verbe.	Léo se mit à crier : - Tu ne devrais pas faire ça. Tu risques d'avoir des ennuis. Je criai à mon tour : - Je fais ce que je veux ! Ce n'est pas à toi de me dire ce que j'ai à faire. Le maître cria lui aussi : - Ça suffit maintenant, mettez-vous au travail !	Léo se mit à murmurer : - Tu ne devrais pas faire ça. Tu risques d'avoir des ennuis. Je murmurai à mon tour : - Je fais ce que je veux ! Ce n'est pas à toi de me dire ce que j'ai à faire. Le maître murmura lui aussi : - Ça suffit maintenant, mettez-vous au travail !
---	---	--