



Une première maîtrise du langage oral permet aux élèves d'être actifs dans les échanges verbaux, de s'exprimer, d'écouter en cherchant à comprendre les apports des pairs, les messages ou les textes entendus, de réagir en formulant un point de vue ou une proposition, en acquiesçant ou en contestant. L'attention du professeur portée à la qualité et à l'efficacité du langage oral des élèves et aux interactions verbales reste soutenue en toute occasion durant le cycle. Son rôle comme garant de l'efficacité des échanges en les régulant reste important tout au long du cycle, les élèves ayant besoin d'un guidage pour apprendre à débattre.

Développer la maîtrise de l'oral suppose d'accepter essais et erreurs dans le cadre d'une approche organisée qui permette d'apprendre à produire des discours variés, adaptés et compréhensibles permettant ainsi à chacun de conquérir un langage plus élaboré. Les séances consacrées à un entraînement explicite de pratiques langagières spécifiques (raconter, décrire, expliquer, prendre part à des interactions) gagnent à être incluses dans les séquences constitutives des divers enseignements et dans les moments de régulation de la vie de la classe. Ces séquences incluent l'explication, la mémorisation et le réemploi du vocabulaire découvert en contexte.

Les compétences acquises en matière de langage oral, en expression et en compréhension, sont essentielles pour mieux maîtriser l'écrit ; de même, la maîtrise progressive des usages de la langue écrite favorise l'accès à un oral plus formel et mieux structuré. La lecture à haute voix, la diction ou la récitation de textes permettent de compléter la compréhension du texte en lecture. La mémorisation de textes (poèmes notamment, extraits de pièces de théâtre qui seront joués) constitue un appui pour l'expression personnelle en fournissant aux élèves des formes linguistiques qu'ils pourront réutiliser.

Extrait BO du 26/07/2018

Adresses des différentes ressources :

PROGRAMMES :

http://cache.media.eduscol.education.fr/file/programmes_2018/20/0/Cycle_2_programme_consolide_1038200.pdf

RESSOURCES « FRANÇAIS – langage oral au cycle 2 »

<http://eduscol.education.fr/cid103155/francais-cycle-langage-oral.html>

**Domaine ① : LES LANGAGES POUR
PENSER ET POUR COMMUNIQUER**

**Domaine ② : LES METHODES ET
OUTILS POUR APPRENDRE**

**Domaine ③ : LA FORMATION DE LA
PERSONNE ET DU CITOYEN**

- Comprendre et s'exprimer à l'oral
- Écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte.
- Dire pour être entendu et compris.
- Participer à des échanges dans des situations diversifiées.
- Adopter une distance critique par rapport au langage produit.

Conserver une attention soutenue lors de situations d'écoute ou d'interactions et manifester, si besoin et à bon escient, son incompréhension.

Dans les différentes situations de communication, produire des énoncés clairs en tenant compte de l'objet du propos et des interlocuteurs.

Pratiquer les formes de discours attendues - notamment raconter, décrire, expliquer - dans des situations où les attentes sont explicites ; en particulier raconter seul un récit étudié en classe.

Participer avec pertinence à un échange (questionner, répondre à une interpellation, exprimer un accord ou un désaccord, apporter un complément...).

- Écouter pour comprendre des messages oraux (adressés par un adulte ou par des pairs) ou des textes lus par un adulte (lien avec la lecture).
- Dire pour être entendu et compris, en situation d'adresse à un auditoire ou de présentation de textes (lien avec la lecture).
- Participer à des échanges dans des situations diversifiées (séances d'apprentissage, régulation de la vie de la classe).
- Adopter une distance critique par rapport au langage produit

L'ENSEIGNEMENT DE L'ORAL AU CYCLE 2

Organiser l'enseignement de l'oral :

- [Les trois entrées didactiques](#)
- [Les gestes professionnels](#)
- [Une démarche d'enseignement](#)
- [Un affichage destiné aux élèves](#)

**L'ORAL COMME MOYEN D'EXPRESSION ET DE
COMMUNICATION**

- [Recommandations pour l'enseignement du langage oral dans une approche communicationnelle](#)
- [Apprendre à communiquer : un exemple de pratique de classe – situation non immédiate de communication](#)

L'ORAL POUR APPRENDRE

Les conduites discursives dans les enseignements

- [Le langage à l'école élémentaire : l'approche discursive](#)
- [Tableau vierge pour une programmation des activités au regard des conduites discursives](#)

Les approches discursives en EPS

- [Proposition de démarche pour « conduire et maîtriser un affrontement collectif »](#)
- [Le déroulé de la séquence](#)
- [Un exemple de séance](#)

L'ORAL A APPRENDRE : DES PREMIERS ESSAIS A L'ORAL

« FORMALISE »

Le récit

- [Un exemple de séquence au CP](#)

L'exposé

- [Un exemple de séquence au CP](#)

Le débat délibératif ou interprétatif

- [Fiche de préparation pour le débat en classe](#)

La mise en voix de textes

- [La lecture à haute voix au cycle 2 : pistes pour l'évaluation](#)

Carte mentale de l'ensemble des ressources EDUSCOL

